

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów

Wniosek
z dnia 13.03.2019
o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie sztuki plastyczne w dyscyplinie konserwacja i restauracja dzieł sztuki

1. Imię i Nazwisko – Małgorzata Nowalińska
2. Stopień doktora – Stopień doktora sztuk plastycznych w dyscyplinie artystycznej „konserwacja i restauracja dzieł sztuki” nadany Uchwałą Rady Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki ASP w Krakowie z dnia 12 czerwca 2012 roku
3. Tytuł osiągnięcia naukowego/artystycznego: *O sztuce kopiowania. Studia inspirowane badaniami powtarzalności przedstawień Hodegetrii Krakowskich 1400–1550. On the Art of Copying. Studies Inspired by Research on the Repeatability of Cracovian Hodegetria 1400–1550* (dwujęzyczna publikacja).
4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego – do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego wskazuję Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, ul. Lea 27–29, 30-052 Kraków.
5. Oświadczam, że zapoznałam się z klauzulą informacyjną (RODO) dotyczącą przetwarzania danych osobowych w Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów – zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (RODO) – dostępną na stronie www.ck.gov.pl.



.....
podpis Wnioskodawcy

Załączniki:

Do wniosku dołączam dokumenty w formie papierowej (1 egz.) i elektronicznej (2 egz.):

- Dane osobowe (kwestionariusz i życiorys);
- Autoreferat w języku polskim i angielskim;
- Dyplom uzyskania stopnia doktora sztuk plastycznych w dyscyplinie artystycznej „konserwacja i restauracja dzieł sztuki”;
- Dzieło: publikację *O sztuce kopiowania. Studia inspirowane badaniami powtarzalności przedstawień Hodegetrii Krakowskich 1400–1550. On the Art. of Copying. Studies Inspired by Research on the Repeatability of Cracovian Hodegetria 1400–1550*, Wydawnictwo Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, Kraków 2019;
- Wykaz dorobku – ważniejszych realizacji artystycznych, dydaktycznych i naukowych;
- Dokumentację dorobku – ważniejszych realizacji artystycznych, dydaktycznych i naukowych;
- Oświadczenia o współautorstwie.